

PERIODICO de AYEER



Objet : MISE EN DEMEURE DE PAYER

Madame, Monsieur,

Malgré nos nombreuses relances, vous ne trouvez pas le moyen de régler vos impôts.



Antoine Grégoire est le nouveau propriétaire de la région d'origine de sa femme.

Ancien salarié de l'enseigne, il a fait le choix de la région d'origine de sa femme.

Il souhaite d'effectuer des travaux et de prendre en main.

Toute l'équipe vous accueille.

Par tous les animaux de la terre et de l'air, par les oiseaux, par le chant de la vie et par tous ses enfants, je veux crier :

Refrain

5^e couplet : Par cette main tendue qui invite à la danse
Par ce baiser jailli d'un élan d'espérance
Par ce regard d'amour qui relève et réchauffe
Par le pain et le vin, je veux crier :

Refrain

Festival Interceltique DE LORIENT

DU 4th au 13th août 2023



Center Parcs

Vivez une journée inoubliable à 30 minutes de Paris chez Villages Nature® Paris

Nicolas Calais

Magnétiseur
Thérapeute du Bien-être
Enfants, Adolescents, Adultes, Animaux

0€

06 64 77 41 58
nicolas-calais@hotmail.fr

Salle 01

LE FOYER
DOUVRES DELIVR

Séance : 11/06/2023 20:45

CHIEN DE LA CASSE

STD N:6596 TF:001112219

PLEIN TARIF 6.00€

Edite le 11/06/23 20:33:55
001-3142371-665851

DANIEL

Those Area's Have Been Drilled.

ELI

No they haven't.

DANIEL

It's called drainage. I own everything around it... so I get everything underneath it.

ELI

But there are no derricks there. This is the Bandy tract. Do you understand?

DANIEL

Do you? I drink your water, Eli.
I drink it up. Everyday. I drink the blood of lamb from Bandy's tract.

ELI

ahuh.

ELI

Oh, Daniel... please...

I'm in desperate times... I need a friend... I feel the walls closing in...
I'VE SINNED... I NEED HELP... I'm A SINNER...
I've let the Devil grab hold of me in ways that I never imagined! I'm so full of sin.

DANIEL

The Lord sometimes challenges us, doesn't he?

ELI

Oh yes he duz. yes he duz!

HE'S COMPLETELY FAILED

TO ALERT ME TO THE RECENT PANIC IN OUR ECONOMY AND THIS. I MUST HAVE THIS. I must have this! I've invested... my investments have... oh, Daniel, I won't bore you, but I -
IF I COULD GRAB THE LORDS HAND FOR HELP I WOULD, BUT HE DOES THESE THINGS ALL THE TIME, THESE MYSTERIES THAT HE PRESENTS AND WHILE WE WAIT... WHILE WE WAIT... wait for his word...

DANIEL

You're not the chosen brother, Eli.
It was Paul who was chosen. He found me and he told me about your land.
You're a fraud.

comme ça va st

NUMÉRO
6

EDITORIAL

Salut la TEAM,

Je m'appelle Teddy, je suis le rédacteur en chef de votre magazine préféré. Ce mois-ci, je vais faire de vous une armée de mâle alphas (même si vous êtes de type femme ou autre) spécialisés dans l'art du closing. Vous l'aurez compris, ensemble, on va faire beaucoup d'argent parce que j'aime beaucoup ça. La ligne éditoriale du magazine est en plein changement, suite à l'entrée au capital de nouveaux actionnaires passionnés par les Hunes. Prêts pour une nouvelle aventure ? Accrochez vos ceintures, ça risque de se gaver de Hunes, de meufs, de chèques-cadeaux Amazon et d'articles futuristes de dropshipping.

Abonnez-vous alors à PERIODICO DE AYER en m'envoyant la liste de vos 5 films préférés à l'adresse suivante :

periodico2ayer@gmail.com

Bisous d'amour de Dubaï



Coder jusqu'à la fin

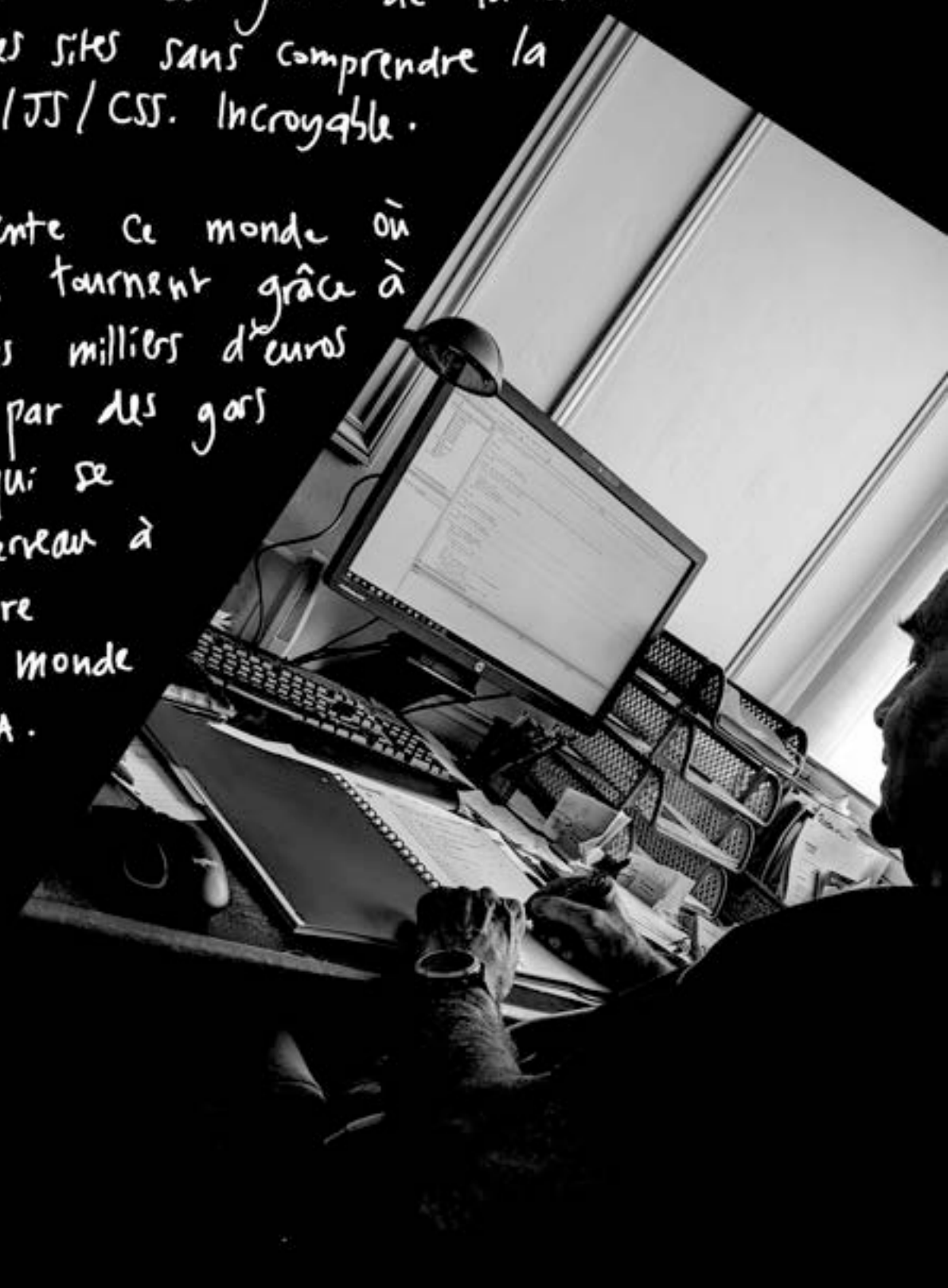
J'ai fait la connaissance de Didier avec les bénévoles du cinéma de Douvres. Environ 70 ans, il s'est fait larguer il y a 6 mois par sa femme. Elle a gardé la maison et lui vit maintenant dans un HLM à Hérouville.

Retraité, il a travaillé toute sa carrière dans l'informatique, chez Orange. Son appart est rempli de tise et de gâteaux apéro. Sa bibliothèque est remplie de livres anciens sur la programmation : beaucoup de VBA, pas mal de HTML, PHP, MySQL...

Il a codé un programme Excel pour mettre à jour la programmation du cinéma. Ce programme génère du HTML qui va ensuite être uploadé sur le serveur FTP du site. Tout cela représente à la fois un doigt d'honneur aux bonnes pratiques du développement web mais aussi une forme incontestable du génie de la bidouille. Didier fait des sites sans comprendre la triface HTML/JS/CSS. Incroyable.

Didier représente ce monde où les entreprises tournent grâce à Excel, où des milliers d'euros sont générés par des gars comme lui qui se débâtent le cerveau à apprendre le pire langage du monde qu'est le VBA.

Didier t'es
un boss.



W'ESSAVEZ PAS DE ME FAIRE

186

COUP D'ÉTAT AU YÉMEN

sentit aussitôt la tête de Latifa forcer entre ses cuisses comme celle d'un animal et une langue aiguë se faufiler, trouvant immédiatement son point le plus sensible... C'était délicieux et elle ferma les yeux pour mieux en profiter. Latifa la fit basculer doucement sur le côté. Les mains remontèrent le long du corps de Mandy, pinçant espièglement ses seins, tandis que son petit museau restait enfoui entre ses cuisses. Parfois la petite pastille d'or fixée à sa narine chatouillait Mandy. Celle-ci sentit soudain monter de ses reins un plaisir irrésistible. Elle eut un bref soupir. Latifa accéléra sa caresse, lui tenant les fesses à deux mains, menant de sa langue une ronde démoniaque sur son clitoris.

Mandy explosa, criant presque aussi fort qu'avec Malko lorsqu'il l'avait sodomisée.

Elle avait complètement oublié Zaghlool Mokha.

Un corps se colla soudain au sien par derrière. Un sexe sec et brûlant glissa le long de ses reins. Elle se raidit instinctivement, mais, diabolique, Latifa avait crispé ses doigts fins dans sa chair, écartant les deux globes.

Mandy sursauta.

D'un seul coup, le vieux Yéménite venait de s'enfoncer en elle. Latifa lui caressait fébrilement les seins, comme pour se faire pardonner. Zaghlool Mokha la saisit aux hanches et se mit à lui faire l'amour rapidement, avec des soupirs bruyants, la respiration sifflante. Cela dura très peu de temps. Il se crispa, envoya un peu de semence au fond du ventre offert, demeura abuté quelques secondes et se retira sans un mot.

Mandy Brown ne bougea pas, encore sous le coup de son orgasme précédent. Une pensée lui traversa l'esprit : jamais elle n'avait eu un amant aussi vieux...

Lorsqu'elle se retourna, Zaghlool Mokha avait disparu.

NOTRE ÂME PERVERSE.

VENIR DES TREFONDS

CROIRE QUE VOUS

COUP D'ÉTAT AU YÉMEN

187

**

Le capitaine Sharjaq faillit pousser un cri de joie en voyant surgir enfin la somptueuse Rolls Royce verte de Zaghlool Mokha. Mandy Brown franchit la porte tournante de sa démarche ondulante et se dirigea vers la réception. Yehia Sharjaq se dressa sur son chemin, le regard flamboyant de jalousie, et la prit par le bras.

— Qu'as-tu fait tout ce temps ?

Mandy Brown retrouva en une fraction de seconde tous ses réflexes. Elle se dégagea brusquement et lui jeta d'une voix aigre :

— Hé, toto, ça va pas, non ?

Elle continua jusqu'à la réception, prit sa clef et se dirigea vers l'ascenseur où Sharjaq la rejoignit. Une partie de sa colère retombée comme un soufflé.

— Pardonne-moi, fit-il, tu me rends fou ! Cela fait des heures que je t'attends ici. Qu'est-ce que tu...

Mandy se souvint à temps qu'elle était en mission. Son regard s'adoucit et c'est d'une voix caressante qu'elle dit :

— En effet tu es fou, *habibi* ! Je me suis amusée à essayer des costumes avec Latifa, la secrétaire de Mokha. Lui s'était endormi. Jamais je ne me laisserai toucher par un vieillard alors que j'ai un homme comme toi...

L'ascenseur arriva et ils montèrent dedans. Aussitôt, Mandy se serra amoureusement contre le Yéménite. Yehia Sharjaq sentit ses plombs sauter. Il commença à la pétrir dans tous les sens.

Mandy Brown accepta sans rechigner. La séance avec Latifa l'avait mise en appétit, tout en la laissant sur sa faim.

A peine dans la chambre, il la jeta sur son lit. Tant pis pour le qu'en-dira-t-on. Il n'avait pas la patience de l'emmener dans l'antre de Nabil El Khouri:

UNPENSIF
COMPARTE

INSTENSIBLES AU CHARMÉ DE SAIS

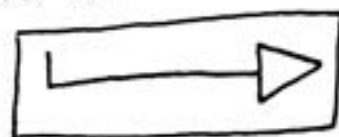
LE FILM DU MOIS

le décaméron

de Pier Paolo Pasolini (1971)

Ce film est une adaptation du décaméron, un recueil de cent nouvelles écrites en florentin par Boccaccio entre 1349 et 1353. Ces nouvelles sont racontées pendant 10 jours par 7 femmes et 3 hommes qui ont décidé de quitter Florence, ravagée par la peste en 1348. Pour se divertir, ils décident de se raconter chaque jour une histoire illustrant le thème choisi par le roi ou la reine de la journée. Comme par exemple : "où l'on parle de ce qui sera le plus agréable à chacun", ou encore : "où l'on parle des fins heureuses terminant des amours tragiques".

L'adaptation de Pasolini n'a pas pour but de recréer le monde médiéval des personnages de Boccaccio, mais plus de commenter la société italienne contemporaine à travers l'utilisation métaphorique des nouvelles. Pasolini modifie le contexte socio-économique des personnages pour appuyer des thématiques présentes dans tous ses films : lutte des classes, critique du capitalisme et haine de la bourgeoisie. Par exemple, Pasolini utilise deux histoires distinctes de scandales sexuels et leur ajoute une dimension de classe :





Le jugement dernier (Giotto, 1306)



Le rêve de Giotto

- Dans l'histoire du "Rossignol de Caterina", le père de Caterina force le riche Ricciardo à épouser sa fille après les avoir surpris nus après le sexe. Dans le texte de Bocacce, le père de Caterina est un chevalier, tandis que dans le film, il est d'une classe inférieure, peut-être un marchand, et tire un avantage économique de son honneur compromis.
- Dans l'histoire du "Pot de Basilic", Lorenzo est tué pour avoir eu une liaison avec Elisabetta et ainsi violé l'honneur de la famille - plus riche. Ici, Lorenzo est napolitain et non pisane comme dans la nouvelle. Ce qui permet à Pasolini d'exprimer son point de vue sur le mépris envers les pauvres du Sud par les bourgeois du Nord de l'Italie. En plus de cela, Pasolini a doté ses personnages de classe inférieure et paysans d'accents napolitains.

Le Décaméron est le premier des films de la "Trilogie de la vie" de Pasolini. Il évoque un monde où l'hypocrisie bourgeoise et l'exploitation capitaliste n'existent pas. Dans la dernière scène du film, l'élève de Epictète (interprété par Pasolini) médite en essayant de rendre un rêve réel :

"Pourquoi réaliser une œuvre alors qu'il est si beau de la rêver ?"

Combat de Carnaval et Jeûne

Pieter Brueghel
(1559)



Le triomphe de la mort

Pieter Brueghel (1562)



Certains évènements
peuvent changer une vie à
tout jamais...

Retrouvez une nouvelle tranche
de vie passionnante sur YouTube



LES 365 ÉMANATIONS DU DIEU TOUT PUISSANT **ARCHON**



L'OISEAU CHERCHE À SE DÉGAGER
DE L'ŒUF. L'ŒUF EST LE MONDE.
L'OISEAU PREND SON VOL VERS
DIEU. CE DIEU SE NOMME ABRAXAS.
— DEMIAN, HERMANN
HESSE



la virginité passée 30 ans

Toshifumi SAKURAI & Atsuhiko NAKAMURA

PREMIER CAS
Sakaguchi, 44 ans,
puceau tardif et
auxiliaire de vie

CHAPITRE 1
Le métier
d'auxiliaire
de vie,
refuge des
puceaux
tardifs - I



SELON UNE
ENQUÊTE
RÉALISÉE TOUTS
LES CINQ ANS,
CE NOMBRE EST
EN CONSTANTE
AUGMENTATION.

LE JAPON COMPTE
2000000 PUCEAUX
TARDIFS, CE QUI
ÉGALAIT PRÈSQUE
À LA POPULATION DE
LA PRÉFECTURE DE
NAGANO.

UN LIVRE INTÉRESSANT, ET TRÈS CRUEL
SUR LES PUCEAUX AU JAPON. C'EST PAS DES
BLAGUES ILS SONT QUAND MÊME BEAUCOUP. ET
AU-DELÀ DU CÔTÉ SEXUEL, LEUR VIE
SEMBLE GLOBALEMENT ASSEZ MISÉRABLE.



Gus Bofa, Candide

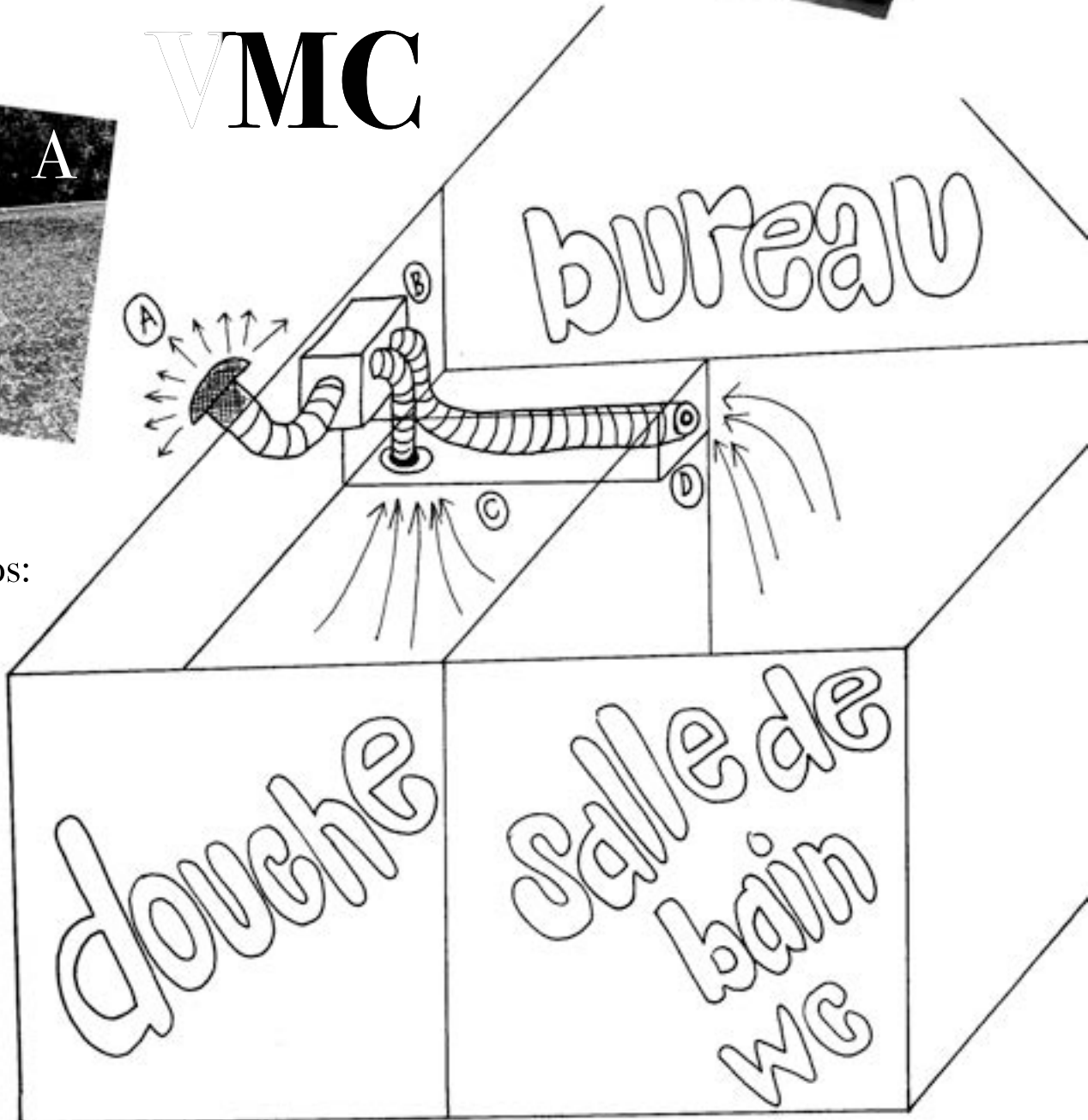
à visiter: www.gusbofa.com

Je
début dans
le monde
brutal et viril
du bricolage
avec
l'installation d'une

VMC



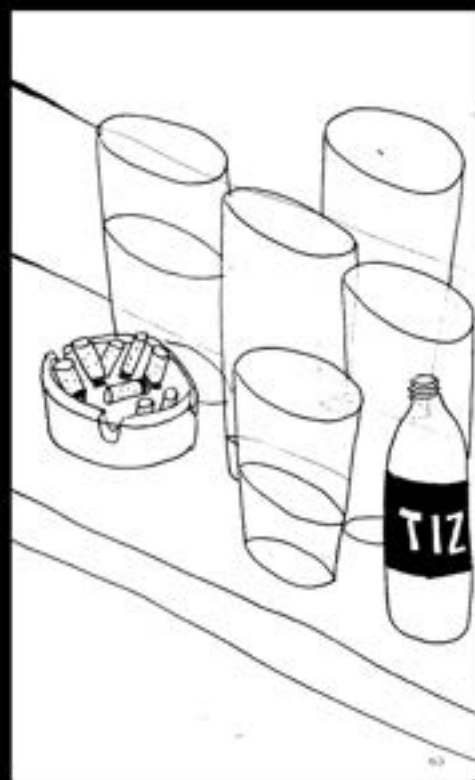
En gros:
Des tonnes
d'allers retours
chez Mr
Bricolage,
plein de trucs
achetés qui
auront servi à
rien, de trucs
cassés, des
changement de
plans...



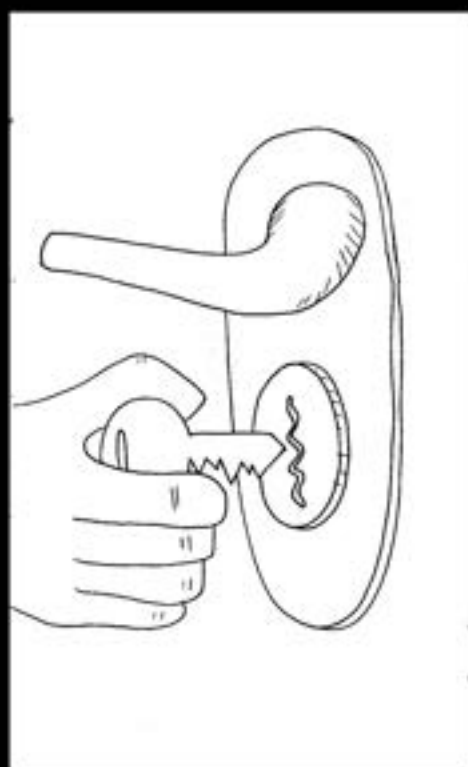
Le plus important
dans tout ça: Je
suis **plus obligé**
de faire comme si
je savais ce que c'était quand
ça parle de “**placo**”.



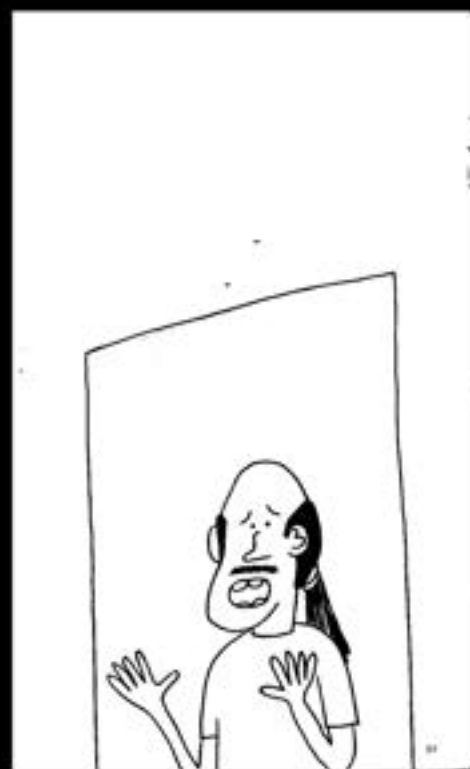
A 46ans, Mitch M^c
Flirty vit désormais seul,



loin de la société, des femmes, des combines...



Il n'y a plus que la
tise qui lui donne espoir



Mais ses crimes du passé
ne l'ont pas oublié



une recette
qui tabasse.



les
pains bado

INGRÉDIENTS

- 525 g de farine T65
- 19 g de sucre en poudre
- 5 g de levure boulangère
- 5 g de levure chimique
- 5cl de lait
- 200ml d'eau
- 15 g de vinaigre de riz
- 20g d'huile de tournesol

RECETTE

Mettre tous les produits secs dans un cul de poule et bien mélanger. Ajouter le lait, le vinaigre et l'eau jusqu'à ce qu'une boule se forme. Verser l'huile en filet. Pétrir 10 bonnes vieilles minutes. Réserver 4h. une nuit c'est vraiment le top.

Détailler la pâte en boules d'environ 40g. Étaler les boules dans le sens de la longueur. Poser un morceau de papier sulfurisé sur la moitié et plier le bao en 2. Laisser reposer 1h30. Puis cuire à la vapeur pendant 12mn

la technique de pliage



assez tactique, en vrai

QUELQUES IDÉES DE GARNITURES

- herbes fraîches (menthe, coriandre, persil...)
- protéines (tofu mariné au miso / soja...)
- légumes (concombre, carottes marinées...)
- sauce (une bonne mayo épicée...)



PICKLES CAROTTES & RADIS NOIR

INGRÉDIENTS

- ↳ des carottes et du radis blanc
- ↳ proportions marinade
 - * 1 dose vinaigre blanc
 - * 1 dose eau
 - * 1/4 dose sucre blanc
 - * sel

- Raper carottes et radis
- Faire bouillir l'eau, le vinaigre, le sucre et le sel
- Recouvrir les légumes du liquide chaud.
- Consommer après 24h au frais!

Secrets de filles

NAN MAIS
MEUF, TU VAS ME
FAIRE CROIRE QUE
T'AS JAMAIS SIMULÉ
D'ORGASME ?



ÇA A PU M'ARRIVER 2
OU 3 FOIS... AVEC DES
PLANS-CUL, PEUT-ÊTRE ?
À PART ÇA, NON...







Il y a
un an de ça,
je me suis inscrit

au club de Tennis de

Corseulles-sur-Mer. Très vite repéré
par le coach, on m'a conseillé de faire
de la compétition à très haut niveau. Et
pourquoi pas devenir un vrai champion.
Je sens déjà la victoire couler
dans mes veines. Le regard
morne de mon adversaire après
s'être pris une branlée. L'envie
de lui demander de répéter
le score quand je mène 40-0.
Je sens qu'il y a un truc à
faire. Que mes revers et mes
coup droits vont corriger des
dizaines de personnes à partir
de maintenant...

mon modèle,
mon mentor,
mon inspiration...



MATCH n°1
contre LOUIS
• 15 ans
• classé 30/3



chaussures ARTENGO
TS560 de BOSS pour
ne rien laisser au
hasard.

En déplacement à Bayeux,
mon gars Louis se prend
pas trop la tête. Bienveillant
du début à la fin, il ne s'est
pas énervé une seule fois. Je menais 5-3 au
premier set. Et à partir de là, j'ai complètement
oublié comment on jouait au tennis. Et puis
Louis a totalement arrêté de jouer. Il a
arrêté de prendre des risques, de faire des
fautes. C'était plus très beau à regarder.
Au global, on a quand même fait quelques
beaux échanges. Après avoir perdu ce match et
appris à connaître le goût de la défaite, on a
fait quelques balles, ça jouait 100 fois mieux. On
a parlé de sa vie au collège. Je me suis senti vieux.

Bilan : Défaite 7/6 6/1 . Plaisir 7/10

Toujours pas remis de ma précédente défaite, je dois gagner ce match pour atteindre mon objectif impitoyable. C'est donc un match à domicile à Courseulles sur terre battue. C'est la première fois que je joue sur cette surface, pas franchement habitué. Serge vient de Baron-sur-Odon, et il n'a pas l'air super en forme. À partir de 3-0 au premier set, je commence sérieusement à me faire chier. Serge ne court sur aucune balle. Dès que la balle est un peu à l'extérieur, terminé-bonsoir. Le match finit. Je n'avais pas du tout quoi dire alors je lui ai dit "bien joué, Serge". Ça lui a pas plus du tout. Il s'est énermé et il est parti. Au traditionnel pot d'après match, il a refusé de trinquer la bière avec moi. Maxi délire. J'ai compris sur le moment que mon talent était une arme puissante qui pourrait heurter la sensibilité de mes adversaires.

MATCH n°2 contre SERGE

- 174 ans
- classé **40**

raquette Prince TT
Bandit 110 pour
tennis man
exigeant et
perfectionniste.
Je dors avec.



Bilan : Victoire 6/0 6/1 . Plaisir 0/10

MATCH n°3
Contre YANN

- 57 ans
- classé 30/4



J'ai totalement besoin de ce TAOPATCH pour améliorer mes performances comme Novak.

Match à Douvres, en extérieur.
Mon adversaire ressemble à un ingénieur télécom de chez France Télécom. Il me dit direct : "S'il y a le moindre doute sur un point, on remet 2 balles, direct". Louche. Evidemment, il m'a jugé plein de points pendant le match mais j'ai eu la flemme de commencer à négocier. Je joue comme une pine, le bras en mousse et plus de 10 doubles fautes. Il est mauvais mais moi c'est pire. J'invoque le dieu du Tennis : "Roger, si tu m'entends, exauce mes prières tennistiques". Rien à faire. Sur la balle de match pour lui, sa balle sort dans le couloir, je dis "Faute!". Il veut pas la rejouer malgré sa promesse. Il s'énerve. On finit par la rejouer. Il gagne le point et le match. Il est toujours là à râler. Je lui dis de kiffer, il a gagné. Il me paie un perrier, il râle encore. Il me prend pour un tricheur, je crois. Bon, en fait je crois que ça me fait chier le tennis...

Bilan : Défaite 6/3 7/5. Plaisir 3/10



ANARCA JOURNAL

*C'est la dernière fois que
j'dépense pour toi 120
centimes! Dois-je y ajouter
le prix du papier, d'la
nicotine? Une
cartouche
entière pour
calmer mes
nerfs avant
d't'écire!*

LES WAGONNETS

*Cette chanson est assez incroyable.
Mais à part ça, Michel Jonasz,
c'est vraiment pas ma came.*



un an de films

Wendy et Lucy - Kelly Reichardt (2008)	24/05/2023	7/10
Killing of the Sacred Deer - Yorgos Lanthimos (2017)	22/05/2023	8/10
Nightmare Alley - Guillermo Del Toro (2021)	16/05/2023	6/10
La femme est l'avenir de l'homme - Sang-Soo (2004)	14/05/2023	8/10
Annie Colère - Blandine Lenoir (2022)	13/05/2023	7,5/10
Mother - Bong Joon-Ho (2009)	10/05/2023	7,5/10
Bowling Saturne - Patricia Mazuy (2022)	09/05/2023	6,5/10
Naissance des pieuvres - Céline Sciamma (2007)	08/05/2023	5,5/10
The Innocent - Louis Garrel (2022)	05/05/2023	6,5/10
Bienvenue à Gattaca - Andrew Niccol (1997)	28/04/2023	7,5/10
Fumer fait tousser - Quentin Dupieux (2022)	19/04/2023	6,5/10
Le Décameron - Pier Paolo Pasolini (1971)	17/04/2023	8,5/10
Aftersun - Charlotte Wells (2023)	17/04/2023	8/10
PTU - Johnnie To (2003)	15/04/2023	7,5/10
Un chien andalou - Luis Bunuel (1928)	14/04/2023	7/10
Steak - Quentin Dupieux (2007)	11/04/2023	7/10
Jaws - Steven Spielberg (1005)	05/04/2023	6,5/10
Leto - Kirill Serebrennikov (2018)	04/04/2023	6,5/10
Woman At War - Benedikt Erlingsson (2018)	31/03/2023	6/10
Debout les femmes - Ruffin, Peret (2021)	28/03/2023	6/10
Le Menu - Mark Mylod (2022)	20/03/2023	3,5/10
Last Days Of Disco - Whit Stillman (1998)	17/03/2023	4,5/10
Enquête sur un scandale d'état - De Peretti (2020)	14/03/2023	7/10
When You Finish Saving The World - Eisenberg (2022)	13/03/2023	6,5/10
Une histoire vraie - David Lynch (1990)	11/03/2023	7,5/10
Le jour des rois - Marie-Claude Treilhou (1990)	10/03/2023	6/10
You People - Kenya Barris (2023)	03/03/2023	2/10
Petites - Julie Lerat-Gersant (2023)	03/03/2023	6,5/10
Sous le soleil de Satan - Maurice Pialat (1987)	03/03/2023	6,5/10
The Whale - Darren Aronofsky (2023)	27/02/2023	5,5/10
As Bestas - Rodrigo Sorogoyen (2022)	26/02/2023	7,5/10
This Must Be The Place - Paolo Sorrentino (2011)	21/02/2023	7,5/10
Azuro - Matthieu Rozé (2021)	07/02/2023	2/10
Vortex - Gaspar Noé (2022)	03/02/2023	6/10
Ghost Dog - Jim Jarmush (1999)	30/01/2023	7/10
Les choses de la vie - Claude Sautet (1970)	29/01/2023	6,5/10
Everything Everywhere All At Once (2022)	28/01/2023	7,5/10
Volte/Face - John Woo (1997)	27/01/2023	4/10
Viens je t'emmène - Alain Guiraudie (2022)	25/01/2023	7,5/10
The Woman King - Gina Prince-Bythewood (2022)	24/01/2023	4/10
The Banshees of Inisherin - Martin McDonagh (2023)	23/01/2023	7,5/10
Top Gun: Maverick - Joseph Kosinski (2022)	17/01/2023	3,5/10
Conte d'été - Eric Rohmer (1996)	12/01/2023	7,5/10
Colorful - Keiichi Hara (2010)	12/01/2023	2/10
Peter Von Kant - François Ozon (2022)	10/01/2023	6,5/10
Le baron de Münchausen - Terry Gilliam (1988)	07/01/2023	8/10
The Fabelmans - Steven Spielberg (2023)	03/01/2023	6,5/10
Le goût des autres - Agnès Jaoui (2000)	01/01/2023	7/10
White Noise - Noah Baumbach (2022)	31/12/2022	6/10

7,5/10	22/12/2022	Armaggedon Time - James Gray (2022)
4/10	21/12/2022	Loulou - Maurice Pialat (1980)
7/10	17/12/2022	El Planeta - Amalia Ulman (2021)
6/10	10/12/2022	Fences - Denzel Washington (2016)
5,5/10	07/12/2022	Ferris Bueller's day off - John Hughes (1986)
5,5/10	06/12/2022	Down with the King - Diego Ongaro (2021)
6/10	27/11/2022	Menteur, menteur - Tom Shadyac (1997)
8/10	26/11/2022	She Said - Maria Schrader (2022)
7/10	23/11/2022	Passe ton bac d'abord - Maurice Pialat (1978)
	22/11/2022	Notturmo - Gianfranco Rosi (2021)
7,5/10	21/11/2022	Voyage en Italie - Roberto Rossellini (1954)
4/10	16/11/2022	Nope - Jordan Peele (2022)
7,5/10	15/11/2022	Christine - John Carpenter (1984)
6,5/10	04/11/2022	Coupez - Michel Hazanavicius (2022)
4/10	31/10/2022	Un talent en or massif - Tom Garmican (2022)
3,5/10	25/10/2022	Commando - Mark L. Lester (1985)
8/10	16/10/2022	Les hirondelles de Kaboul - Zabou Breitman (2019)
4/10	14/10/2022	Roubaix, une lumière - Arnaud Desplechin (2019)
7/10	12/10/2022	L'Incinérateur de cadavres - Juraj Herz (1968)
3,5/10	07/10/2022	Les Choses qu'on dit, les choses qu'on fait - Mouret
4,5/10	06/10/2022	Le miroir - Andrei Tarkovsky (1975)
6,5/10	06/10/2022	Trois mille ans à t'attendre - George Miller (2022)
8/10	30/09/2022	Les garçons sauvages - Bertrand Mandico (2017)
3/10	25/09/2022	Julie (en 12 chapitres) - Joachim Trier (2021)
7,5/10	23/09/2022	Tre Piani - Nanni Moretti (2021)
4/10	20/09/2022	Raw - Julia Ducournau (2016)
8/10	15/09/2022	Onoda - Arthur Harari (2021)
6/10	12/09/2022	Jim & Andy - Chris Smith (2017)
8/10	05/09/2022	In The Mood For Love - Wong Kar-Wai (2000)
7,5/10	03/09/2022	Médecin de nuit - Elie Wajeman (2020)
7/10	03/09/2022	Pleasure - Ninja Thyberg (2021)
7,5/10	02/09/2022	Le sommet des dieux - Patrick Imbert (2021)
7/10	30/08/2022	Loro - Paolo Sorrentino (2018)
4/10	29/08/2022	Vivarium - Lorcan Finnegan (2019)
6,5/10	28/08/2022	A l'abordage - Guillaume Brac (2021)
4/10	27/08/2022	Mandibules - Quentin Dupieux (2020)
7,5/10	10/08/2022	France - Bruno Dumont (2021)
8/10	07/08/2022	Decision To Leave - Park Chan Wook (2022)
8,5/10	28/07/2022	Rien à foutre - Marre, Lecoustre (2022)
7,5/10	27/07/2022	Crimes of the Future - David Cronenberg (2022)
4/10	25/07/2022	Énorme - Sophie Letourneur (2019)
7/10	22/07/2022	Girl, Interrupted - James Mangold (1999)
8,5/10	15/07/2022	La Grande Bellezza - Paolo Sorrentino (2013)
7,5/10	10/07/2022	Nous nous sommes tant aimés - Ettore Scola (1974)
7,5/10	02/07/2022	Welcome to Dongmakgol - Park Kwang-hyun (2005)
7/10	25/06/2022	La maman et la putain - Jean Eustache (1973)
8/10	21/06/2022	Les Suffragettes - Sarah Gavron (2015)
7,5/10	10/06/2022	Elisa y Marcela - Isabel Coixet (2019)
6,5/10	06/06/2022	The Northman - Robert Eggers (2022)

les excuses.

L'APÉRO, C'EST UNE EXCUSE
POUR MANGER DES CHIPS. LE
CAFÉ, C'EST UNE EXCUSE POUR
MANGER DU CHOCOLAT. L'AMOUR,
C'EST UNE EXCUSE POUR FAIRE
DU SEXE. LES POTES, C'EST UNE
EXCUSE POUR SE BOURRER LA
GUEULE. LA COINCHE, C'EST
UNE EXCUSE POUR FUMER DES
JOINTS. LA VOITURE, C'EST
JUSTE UNE EXCUSE POUR
ÊTRE UN GROS FILS DE
PUTE. ALLER AU CINÉ, C'EST
UNE EXCUSE POUR MANGER
DES M&M'S ET DES POP-
CORN PAR BUCKET DE 1 KILO.

DANIEL

Ladies and Gentlemen, I've traveled over half our state to get here this evening. I couldn't get away sooner because my new well was coming in at Coyote Hills and I had to see about it. That well is now flowing at two thousand barrels and it's paying me an income of five thousand dollars a week. I have two others drilling and I have sixteen producing at Antelope. So- Ladies and Gentlemen- if I say I'm an oil man, you will agree.

You have a great chance here - but bear in mind: you can loose it all if you're not careful. Out of all men that beg for a chance to drill your lots, maybe one in twenty will be oil men; the rest will be speculators - men trying to get between you and the oil men - to get some of the money that ought by rights come to you. Even if you find one that has money, and means to drill, he'll maybe know nothing about drilling and he'll have to hire out the job on contract - and then you're depending on a contractor that's tryin' to rush the job through - so he can get another contract just as quick as he can. This is way that this works.

[MALE VOICE]

WHAT IS YOUR OFFER? WE'RE WASTING TIME.

DANIEL

I do my own drilling and the men that work for me, work for me and they are men I know. I make it my business to be there and see to their work. I don't lose my tools in the hole and spend months fishing for them; I don't botch the cementing off and let water in the hole and ruin the whole lease.

I'm fixed like no other company in this field and that's because my Coyote Hills well has just come in - I have a string of tools all ready to put to work ... I can load a rig onto trucks and have them here in a week. I have business connections so I can get the lumber for the derrick - such things go by friendship in a rush like this.



le mois prochain

Dossier spécial
États-Unis

- Guide d'achat des meilleurs flingues pour buter du communiste
- Où trouver des bons pick-ups d'occase pour transporter tout son matos de chasse ?
- McDo, Burger King, Wendy's, In-N-Out...
Comment s'y retrouver dans cet univers impoitoyable de la calorie ?