

été 2022

numéro 4

PERIODICO AYE de




OMNIVA

TOUTS

CREVER

0€



LUI
Ça faisait partie des difficultés de la vie française
après la guerre ?

ELLE
Oui, on peut le dire comme ça.

LUI
Quand cela a-t-il passé, pour toi, la folie ?

ELLE
Petit à petit, ça s'est passé. Et puis quand j'ai eu
des enfants... forcément.

LUI
Qu'est-ce que tu dis ?

ELLE
Je dis que petit à petit ça s'est passé. Et puis quand
j'ai eu des enfants...,
forcément...

LUI
J'aimerais bien rester avec toi quelques jours,
quelque part, une fois.

ELLE
Moi aussi.

LUI
Te revoir aujourd'hui ne serait pas te revoir. En si
peu de temps ce n'est pas revoir les gens. Je voudrais
bien.

ELLE
Non.

LUI
Bon.

ELLE
C'est parce que tu sais que je pars demain.

LUI
C'est possible que ce soit aussi pour ça. Mais c'est
une raison comme une autre, non ? L'idée de ne plus te
revoir... jamais... dans quelques heures.

ELLE
Non.

JE NE SUIS PAS UN DÉMON. JE SUIS
UN LÉZARD, UN REQUIN, UNE PANTHÈRE
QUI PISTE SA PROIE. JE SUIS UN FLUX
PLUS PUISSANT QUE LES TÉNÈBRES. JE
SUIS UN GRAND HUIT PHOSPHORESCENT. JE
SUIS UNE PUTAIN DE TRIQUE. JE VEUX
ÊTRE BOB DENVER SOUS ACIDE QUI JOUE
DE L'ACCORDÉON. JE VEUX BOIRE DU JACK



DANIEL'S ET FONCER AU VOLANT DE MA
CORVETTE. JE SUIS LE CRAPAUD QUE TU
N'AS JAMAIS EMBRASSÉ. JE SUIS UN
PÊCHEUR QUI CHERCHE LE PARDON. JE CROIS
EN L'ÉPÉE QUI DONNE LA VIE. JE SUIS
PÈRE DE FAMILLE ET CÉLIBATAIRE. JE
NE CROIS PAS EN DIEU MAIS J'AI PEUR
DE LUI. ALORS JE PRIE.



DÉCOLLETÉ
PLONGEANT
QU'ON VOIT
LA MOITIÉ
DES SEINS

ROBE RAS
LA TOUFFE
QU'ON VOIT
LA MOITIÉ
DES FESSES

POURQUOI
EST-CE QUE
LES FEMMES
AURAIENT LE
MONOPOLE
DES VÊTEMENTS
QUI METTENT
EN VALEUR
LEURS ATOUTS DE
CHARMES ???

NOUS, LES HOMMES, AVONS
AUSSI DES ATOUTS SEXY
QU'ON DOIT
METTRE EN VALEUR.
AVEC... AVEC...





ISABELLA ROSSELLINI ISABELLA ROSSELLINI ISABELLA ROSSELLINI
ROSSELLINI ISABELLA ROSSELLINI ISABELLA ROSSELLINI
ISABELLA ROSSELLINI ISABELLA ROSSELLINI ISABELLA ROSSELLINI
ROSSELLINI ISABELLA ROSSELLINI ISABELLA ROSSELLINI

théorie du chaos AMBIANT

Dr Keb,

j'en ai marre, je ne veux plus vivre, je veux
mettre fin à mes jours; je suis un célibataire de
30 ans (depuis mes 5 ans, au jardin d'enfant, j'ai eu
une copine, elle s'appelait Marine, Ah Marine...)

Depuis plus rien...

En plus je suis au chômage, tu vas me dire avec
un brevet plus 1 et mon expérience de caissier
à emmaüs, j'rais pas aller loin...

En plus j'suis manchot et "cudjat" (l'ortho pas sûr
moi illeté) Ouais! j'étais à New York le 11
septembre dernier, j'suis toujours dans les mauvais
coups...

Bref, Bref... QUE DOIS-JE FAIRE?
Jean cul

Réponse de Dr Keb:

Bref, Bref ^{tu es} ~~tu es~~ un raté, intellectuellement inférieur à
un chien (méchant pour le chien) et tu vois que
tu pourras faire quelque chose de tes 10 doigts dans
ta vie, ~~Alors~~ dis-toi 5 doigts... Je suppose que tu vis
dans un studio minable avec 3 chats, un chien et un
oiseau qui meurent de faim et une poupée gonflable
de Claudia Schiffer remplie de sperme...

Eh bien ma seule réponse sera: MEURT, suicide
toi mais Vas-tu y arriver?...

un dh

Bonjour - Yasujiro Ozu (1959)	01/06/2022	8.5/10
État de siège - Costa Gavras (1972)	29/05/2022	7.5/10
The Dead Don't Die - Jim Jarmush (2019)	26/05/2022	6,5/10
Sparrow - Johnnie To (2008)	25/05/2022	5,5/10
Rosetta - Jean-Luc et Pierre Dardenne (1999)	23/05/2022	8/10
La vie devant soi - Edoardo Gataldi (2020)	21/05/2022	4/10
Jungle Cruise - Jaume Collet-Serra (2021)	19/05/2022	6/10
Lamb - Valdimar Johannsson (2021)	10/05/2022	3/10
Cinema Paradiso - Giuseppe Tornatore (1988)	09/05/2022	6/10
The Last Duel - Ridley Scott (2021)	05/05/2022	7/10
Magnolia - Paul Thomas Anderson (1999)	29/04/2022	7/10
Hiroshima mon amour - Alain Resnais (1959)	28/04/2022	6,5/10
Shirley - Josephine Decker (2020)	26/04/2022	7,5/10
Last Action Hero - John McTiernan (1993)	24/04/2022	7,5/10
La Strada - Federico Fellini (1954)	17/04/2022	6/10
Bridge of spies - Steven Spielberg (2015)	08/04/2022	6/10
Boîte Noire - Yann Gozlan (2021)	06/04/2022	6/10
Foxcatcher - Bennett Miller (2014)	31/03/2022	4/10
Val - Leo Scott, Ting Poo (2021)	28/03/2022	7/10
Licorice Pizza - Paul Thomas Anderson (2022)	22/03/2022	8/10
Oslo 31 août - Joachim Trier (2021)	11/03/2022	5,5/10
Les Olympiades - Jacques Audiard (2021)	10/03/2022	6,5/10
You, the Living - Roy Andersson (2013)	08/03/2022	6/10
Lawrence d'Arabie - David Lean (1963)	07/03/2022	7,5/10
Mon Roi - Maiwenn (2015)	04/03/2022	8/10
4 mois 3 semaines 2 jours - Cristian Mungiu (2007)	21/02/2022	6/10
Belle de jour - Luis Bunuel (1967)	11/02/2022	7,5/10
Babylon - Franco Rosso (1981)	10/02/2022	3/10
Titane - Julia Ducournau (2021)	23/01/2022	8,5/10
Last Night In Soho - Edgar Wright (2021)	20/01/2022	4/10
Prisoners of the Ghostland - Sion Sono (2021)	19/01/2022	2/10
Giù la testa - Sergio Leone (1971)	11/01/2022	6/10
Teddy - Ludovic & Zoran Boukherma (2020)	07/01/2022	4/10
Sur la route de Madison - Clint Eastwood (1995)	04/01/2022	7/10
La main de dieu - Paolo Sorrentino (2021)	01/01/2022	8,5/10
The French Dispatch - Wes Anderson (2021)	28/12/2021	7,5/10
Don't Look Up - Adam McKay (2021)	27/12/2021	6,5/10
Lord Of War - Andrew Niccol (2005)	24/12/2021	6/10
Tout simplement noir - Jean Pascal Zadi (2020)	22/12/2021	6,5/10
I Fidanzati - Ermanno Olmi (1963)	17/12/2021	3/10
Le charme discret de la bourgeoisie - Luis Bunuel (1972)	16/12/2021	6/10
Leaving Las Vegas - Mike Figgis (1995)	14/12/2021	8/10
The Blade - Tsui Hark (1997)	11/12/2021	6/10
Matchstick Men - Ridley Scott (2003)	09/12/2021	7/10
Weather Man - Gore Verbinski (2005)	08/12/2021	8/10
Southland Tales - Richard Kelly (2008)	03/12/2021	7/10
Pig - Michael Sarnoski (2021)	30/11/2021	7/10

de films

8/10	29/11/2021	Joint Security Area - Park Chan Wook (2000)
6/10	28/11/2021	Mitchell vs The Machines - Mike Rianda (2021)
6/10	21/11/2021	Bac Nord - Cedric Jimenez (2021)
7/10	15/11/2021	Stepbrothers - Adam McKay (2008)
5/10	14/11/2021	Son of Sam - Spike Lee (1999)
8/10	10/11/2021	Altered States - Ken Russell (1980)
7/10	07/11/2021	Talladega Nights: The Ballad of Ricky Bobby Adam McKay (2006)
7,5/10	04/11/2021	Eden - Mia Hansen-Løve (2014)
8/10	27/10/2021	The Wife - Björn Runge (2017)
6/10	20/10/2021	Va, vis et deviens - Radu Mihaileanu (2005)
8/10	14/10/2021	Blow Out - Brian De Palma (1981)
7/10	13/10/2021	Caro Diario - Nanni Moretti (1993)
6/10	12/10/2021	I Feel Good - Gustave Kervern, Xavier Delépine (2018)
7/10	10/10/2021	The Holy Mountain - Alejandro Jodorowsky (1973)
6/10	29/09/2021	Body Double - Brian De Palma (1983)
9/10	15/09/2021	Groundhog Day - Harold Ramis (1993)
8/10	14/09/2021	Born To Be Blue - Robert Budreau (2015)
6/10	13/09/2021	I soliti ignoti - Mario Monicelli (1958)
7/10	11/09/2021	Tess - Roman Polanski (1979)
6/10	11/09/2021	Microbe & Gasoil - Michel Gondry (2015)
8/10	10/09/2021	Shiva Baby - Emma Seligman (2020)
6/10	02/09/2021	Boheman Rhapsody - Bryan Singer, Dexter Fletcher (2018)
7/10	16/08/2021	Hugo Cabret - Martin Scorsese (2011)
8/10	04/08/2021	Le notti di Cabiria - Federico Fellini (1957)
7/10	31/07/2021	Amanda - Mickael Hers (2018)
8/10	14/07/2021	No Country For Old Men - Ethan Coen, Joel Coen (2008)
2/10	13/07/2021	Nomadland - Chloe Zhao (2020)
3/10	12/07/2021	Comment je suis devenu un super héros Douglas Attal (2020)
4/10	09/07/2021	First Cow - Kelly Reichardt (2019)
7/10	04/07/2021	J'ai perdu mon corps - Jérémy Clapin (2019)
7/10	01/07/2021	Ma nuit chez Maud - Éric Rohmer (1969)
6/10	30/06/2021	Ludwig van B - Bernard Rose (1994)
6/10	13/06/2021	Lost Highway - David Lynch (1997)
7/10	07/06/2021	La saveur des ramen - Eric Khoo (2018)
6/10	03/06/2021	While we're young - Noah Baumbach (2014)
4/10	28/05/2021	Buffet froid - Bertrand Blier (1979)
6/10	26/05/2021	Le juge Fayard - Yves Boisset (1977)
6/10	20/05/2021	The Woman in the Window - Joe Wright (2021)
7/10	20/05/2021	Tenet - Christopher Nolan (2020)
8/10	19/05/2021	Five Easy Pieces - Bob Rafelson (1979)
8/10	17/05/2021	Yojimbo - Akira Kurosawa (1961)
7/10	15/05/2021	The Lighthouse - Robert Eggers (2019)
8/10	09/05/2021	Dogman - Matteo Garrone (2018)
4/10	06/05/2021	Nobody - Ilya Naishuller (2021)



Les réseaux sociaux sont parfois cruels. Aucun retweet, aucun commentaire. Juste le like d'une personne qu'il connaît même pas. Un tweet pourtant en anglais pour toucher un plus large public? Une mise en scène un peu rigolote avec une bière pour le côté fun? S'adresser à la mer méditerranée comme si c'était quelqu'un?



Pas de chance : tout le monde s'en brante et veut lui le faire savoir. C'est le tweet de mon ancien collègue Nicolas. Jamais été grand fan du type mais je comprends aujourd'hui pourquoi. Il est comme moi : de cette race de gens qui se prennent des gros vents sur les réseaux ♥

NAN MAIS ELLES LE
CHERCHENT, DE TOUTE
FAÇON... DÉJÀ, LEUR
FAÇON DE S'HABILLER
EST TOTALEMENT
RÉVÉLATRICE DE CE
QU'ELLES RECHER-
CHENT...



MINI JUPE RAS
LA SALLE DE
SPORT... DÉCOLETTÉ
AVEC DU MONDE
AU BALCON... ROUGE
À LÈVRE CAMION
DE POMPIER



QUAND JE VOIS
ÇA DANS LE
MÉTRO. C'EST
UNE INVITATION.
SANS L'OMBRE
D'UN DOUTE. JE
M'Y CONNAIS!



LE MEILLEUR
ENDROIT POUR CE
TYPE DE MEUF
C'EST LA LIGNE 13:
TOUJOURS REMPLIE
DE MONDE



J'AI BIEN VITE
LA TRIQUE. JE
TROUVE TOUJOURS
UNE MEUF SUR QUI
ME FROTTER. ELLES
KIFFENT TOUJOURS



ÇA SE VOIT
DANS SON
REGARD FAUSSE-
MENT CHOQUÉ
DE SALE PUTE
EN CHALEUR



Secrets de gars

Secrets de gars

TOUT ÇA PARCE
QUE JE ME
SUIS FAIT
GRILLER LA
DERNIÈRE FOIS
PUTAIN



JE TE JURE
QUE C'EST
RIEN! ÇA
ARRIVE À TOUT
LE MONDE,
NON?



QUOI? PLEURER
DEVANT UN FILM
D'AMOUR ÇA T'ES
JAMAIS ARRIVÉ?
SUR LA ROUTE
DE MADISON?



MÊME PAS
TITANIC? OU
A STAR IS BORN?
AH BON? BREF,
TOUT LE MONDE
PENSE QUE JE
SUCE DES QUEUES
MAINTENANT,
C'EST ABUSÉ!



MÊME LES
SIXIÈMES M'ENVOIENT
DES DM POUR ME
TRAITER DE SALE
FIOTTE. MAIS JE SUIS
PAS PD, PUTAIN! EN
PLUS, JE PASSE UNE
HEURE PAR JOUR À
MANGER DES CHATTES



JE SUIS TROP
ADDICT À ÇA, TU
PEUX PAS TE
L'IMAGINER. TOUTES
LES MEUF ME
SURNOMMENT "LA
LANGUE DE VELOURS
DU GHETTO". JE
TE JURE QUE
C'EST VRAI!



**Lycée Dupuy de Lôme**

48 Rue du Professeur Mazé

56321 LORIENT

Tél: 02 97 37 72 88

Nom - Prénom : **MERVIN Trestan**

Né(e) le : 11/05/1987

Classe : **152**

Année scolaire : 2002/2003

Bulletin du 3ème trimestre

20 ans de passés.
 Qu'on crève jeunes.
 Qu'on crève remplis.
 Qu'on crève saturés.
 Qu'on crève jamais
 vieux.



Discipline Nom du professeur	Moyennes		Coef.	Notes extrêmes		Appréciations générales
	Élève	Classe		-	+	
FRANCAIS Mme WALLERICH	11.8	12.0	4	8.5	16.0	De réelles compétences, mais le travail n'est pas toujours régulier. Grande aisance sur le plan oratoire. Approfondissez encore vos analyses écrites. Contrôlez vos débordements en classe pour mieux réussir encore.
ANGLAIS LV1 Mme LE ROY	11.5	11.4	3	5.0	17.2	Un ensemble convenable, sans plus.
ALLEMAND LV2 Mme LE BRUN	12.8	11.5	2	4.5	15.8	Des efforts et des progrès. Assez bien.
ED.CIVIQ JURIDIQ.SO M. CATHERINE	12.0	13.5	0	10.0	20.0	C'est convenable, mais il aurait fallu participer plus.
HISTOIRE & GEOGRAPH M. CATHERINE	8.5	9.2	3	3.0	17.5	Efforts irréguliers et résultats médiocres. Vous êtes capable de mieux faire en travaillant plus.
MATHEMATIQUES M. LE TOUZE	14.3	11.8	7	1.0	17.8	Résultats dans l'ensemble très corrects, mais attention à la concentration.
PHYSIQUE-CHIMIE M. BERNARD	17.5	14.9	6	8.6	17.7	Nets progrès ce trimestre. Attitude positive en cours.
SCIENCES VIE & TERR Mme GOUALOU	10.2	11.1	6	3.0	16.7	Tout juste moyen.
ED.PHYSIQUE & SPORT M. OTT	10.0	15.0	2	10.0	20.0	Manque de sérieux ce trimestre.
TPE Mme GOUALOU	8.0	13.0	+2	8.0	20.0	Travail insuffisant pour des TPE de première.
Moyenne générale	12.4	12.2		8.5	15.7	

**Lycée DUPUY de LÔME
LORIENT****La Conseillère Principale
d'Éducation**Visa du Chef d'établissement
ou de son délégué**M. BILLAUD**

Observation du conseil de classe :

Trimestre satisfaisant -

Prof. princ. : Mme GOUALOU

☒ Admis(e) en☐ Redoublement☐ Réorientation

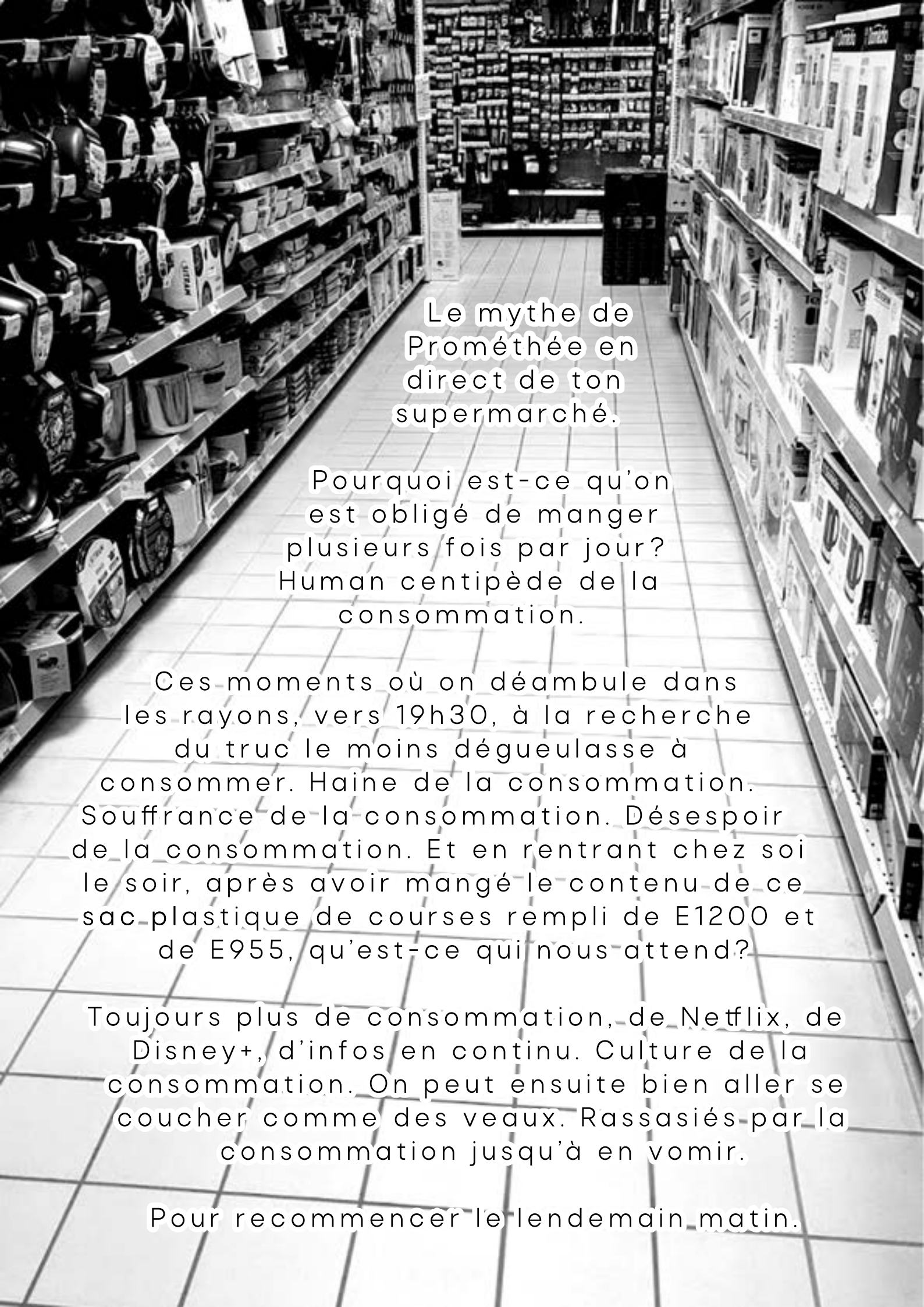
Ts



Qu'est-ce
qui existe sur
terre de pire sur
que les
supermarchés?

Tous ces produits
alignés par catégories,
ces promotions, ces
espaces bio, ces cartes
de fidélité, ces caddies,
ces emballages en
plastique dans tous les
sens, ces E950 et ces
E202, ces connards de
vieux qui viennent là
pour râler, ces pommes
qui viennent d'Afrique du
Sud, ces rayons
culture-loisirs et
high-tech.

Mais la tristesse là-dedans
c'est qu'on est totalement
dépendants à cette merde.
Impossible de vivre sans
cette merde. Condamnés à
consommer cette merde
toute notre vie. A se faire
torturer par Leclerc tous les
jours.



Le mythe de
Prométhée en
direct de ton
supermarché.

Pourquoi est-ce qu'on
est obligé de manger
plusieurs fois par jour?
Human centipède de la
consommation.

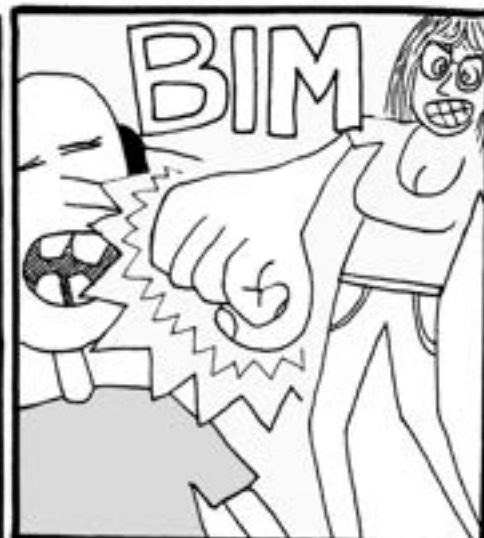
Ces moments où on déambule dans
les rayons, vers 19h30, à la recherche
du truc le moins dégueulasse à
consommer. Haine de la consommation.
Souffrance de la consommation. Désespoir
de la consommation. Et en rentrant chez soi
le soir, après avoir mangé le contenu de ce
sac plastique de courses rempli de E1200 et
de E955, qu'est-ce qui nous attend?

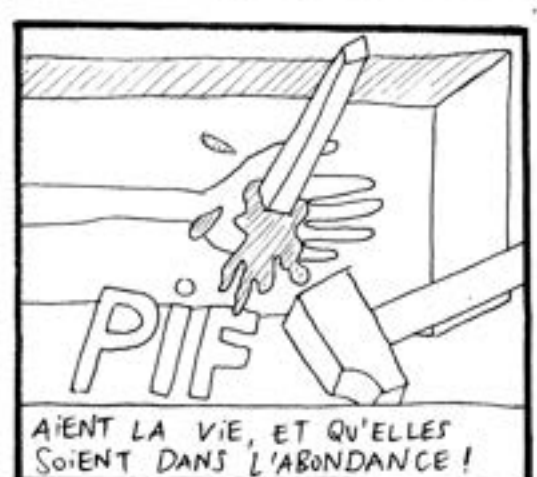
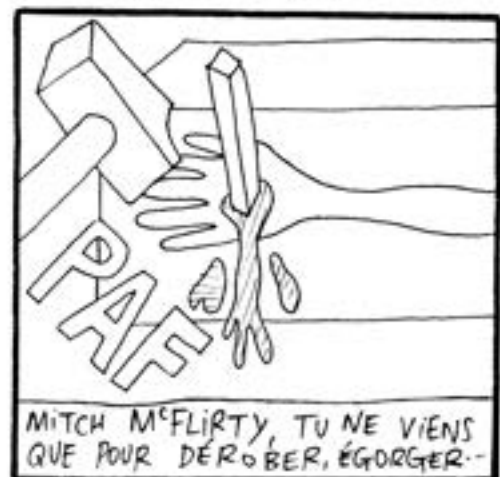
Toujours plus de consommation, de Netflix, de
Disney+, d'infos en continu. Culture de la
consommation. On peut ensuite bien aller se
coucher comme des veaux. Rassasiés par la
consommation jusqu'à en vomir.

Pour recommencer le lendemain matin.



LES AVENTURES de MITCH McFLIRTY PARTIE 2





Secrets de gars

2

ÇA ARRIVE QUAND
MÊME DE TEMPS
EN TEMPS AVEC LES
POTES, ON EST EN SOIRÉE,
UN PEU FONCÉES ET
LÀ, IL Y EN A UN,
SOUVENT LE MÊME,
D'AILLEURS...



... QUI
LANCE UNE
GROSSE MOTIVE À
TOUTE L'ÉQUIPE:
"ALLEZ, LES GARS, ON
VA SE TAPER UNE
PUTE À BRUXELLES!"
EN GÉNÉRAL, ÇA
HÉSITE PAS BIEN
LONGTEMPS-



ET C'EST
PARTI ! À 5
DANS LA CLIO,
QUELQUES CANETTES,
QUELQUES SPLIFFS,
HISTOIRE DE SE
CHAUFFER UN PEU!
ET SURTOUT!
...



METTRE
AKON À FOND,
LA CHANSON "I
WANNA FUCK YOU"
2H30 PLUS TARD, ON
EST À BRUXELLES, RUE
D'AERSCHOT ! LES PUTES
ELLES SONT TROP
BOOOOONNES
LÀ-BAS!



L'AUTRE
FOIS, IL Y EN
A UNE, ELLE
A BIEN VULU
QUE JE L'ENCULE !
HAHA, C'ÉTAIT TROP
LE KIF, D'HABITUDE
ELLES VEULENT
TROP PAS!



BREF,
TU VAS LÀ-BAS,
TU FAIS TON TRUC,
TU TE PRENDIS
PAS LA TÊTE, TU
NIQUES UNE BOMBE
ATOMIQUE - T'ES
LE ROI DU MONDE,
APRÈS!



Secrets de gars

z



TOI, T'Y CROIS
PAS, À LA PRÉSUMPTION
D'INNOCENCE? GENRE, T'AS
LE TÉMOIGNAGE D'UNE FEMME
PAR MÉDIAPART QUI SE PREND UNE
MAIN AU CUL PAR UN MINISTRE
ET IL DEVRAIT SE FAIRE
VIDER SANS JUGEMENT?

NAN MAIS
REGARDE DAMIEN ABAD,
LE PAUVRE TYPE, AVEC
SA PATTE FOLLE, IL
MÉRITE PAS CE QU'
LUI ARRIVE, SÉRIEUX!
IL EST PEUT-ÊTRE
INNOCENT?



AVEC CE GENRE D'HISTOIRES,
JE ME VOIS TELLEMENT PLUS
DRAGUER À L'AISE! REGARDE SONIA,
LA NOUVELLE ACHETUSE DANS MON
ÉQUIPE, JE LUI METTRAIS BIEN SA
PÉTÉE... MAIS ÇA POURRAIT SE
RETOURNER CONTRE MOI!

ne

serait

-ce

pas

l'inutile

qui

rend

le

monde

aimable

?



ELLE

C'est à Nevers que j'ai été le plus jeune de toute ma vie...

LUI

Jeune-à-Ne-vers.

ELLE

Oui. Jeune à Nevers. Et puis aussi, une fois, folle à Nevers. Nevers, tu vois, c'est la ville du monde, et même c'est la chose du monde à laquelle, la nuit, je rêve le plus. En même temps que c'est la chose du monde à laquelle je pense le moins.

LUI

Comment c'était ta folie à Nevers ?

ELLE

C'est comme l'intelligence, la folie, tu sais. On ne peut pas l'expliquer. Tout comme l'intelligence. Elle vous arrive dessus, elle vous remplit et alors on la comprend. Mais, quand elle vous quitte, on ne peut plus la comprendre du tout.

LUI

Tu étais méchante ?

ELLE

C'était ça ma folie. J'étais folle de méchanceté. Il me semblait qu'on pouvait faire une véritable carrière dans la méchanceté. Rien ne me disait que la méchanceté. Tu comprends ?

LUI

Oui.

ELLE

C'est vrai que ça aussi tu dois le comprendre.

LUI

Ça n'a jamais recommencé, pour toi ?

ELLE

Non. C'est fini.

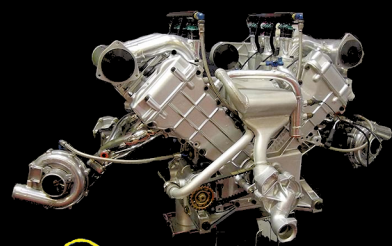
LUI

Pendant la guerre ?

ELLE

Tout de suite après.

le mois prochain



NOUS TESTONS
POUR VOUS LES
PLUS BEAUX MOTEURS
CONSTRUITS EN
2022!

VROOM!
VROOM!

SPÉCIAL BAGNOLES

TUT!
TUT!



QUIZZ : ÊTES-VOUS
PLUTÔT SP45, SP48
OU GASOLE ?



DOSSIER
SPÉCIAL :
L'HISTOIRE DES
SUV

PASSION CONTRÔLE
TECHNIQUE

POUET !
POUET !

